

#last seen

Digitale Veranstaltungsreihe
Interaktives Erinnern an die Shoah: Games and andere digitale Formate

Mittwoch

16.10.2024, 16-17 Uhr

Tabea Widmann

Erinnerungskulturen und/mit Games - von Handlungs(ohn)macht, proethischer Zeug:innenschaft und der Sehnsucht einer „gewonnenen“ Erinnerungskultur

Mittwoch

06.11.2024, 16-17 Uhr

Iris Groschek & Markus Bassermann (*Stiftung Hamburger Gedenkstätten und Lernorte*)

Kommentar: Steffen Jost (Alfred Landecker Foundation)

„Was hat das mit mir zu tun?“ - Die ubiquitäre Herausforderung erinnerungskultureller Vermittlung und der Versuch, sie durch ein Spiel zu beantworten

Mittwoch

27.11.2024, 16-17 Uhr

Fadl Speck (*Kreuzberger Initiative gegen Antisemitismus e.V.*)

Darf man das? - Spiele zu konflikthafter gesellschaftlichen Themen

Mittwoch

11.12.2024, 16-17 Uhr

Bastian Sathhoff (*Gedenkstätten Gestapokeller und Augustaschacht Osnabrück*)

**Von einem Ort des Jubels zu einem Ort des Unrechts.
Digitale Erinnerung an NS-Zwangsarbeiterlager auf Sportplätzen**

Mittwoch

15.1.2025, 16-17 Uhr

Aya Zarfati (*Gedenk- und Bildungsstätte Haus der Wannsee-Konferenz*) & Maximilian Strnad (*Public History München*)

Spielerisch lernen – Überlegungen zur Vermittlung historischer Inhalte im Game von #LastSeen

Mittwoch

5.2.2025, 16-17 Uhr

Rebecca Schuler (*Ludwig-Maximilians-Universität München*), Erkan Binici (*Eberhard Karls Universität, Tübingen*), Svenja Hahn (*Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg*)

Diskriminierungskritische Bildung in VR: Didaktische Überlegungen am Beispiel des VR-Projektes TURTLE

Mittwoch

12.2.2025, 15-18 Uhr

Alina Bothe (*Selma Stern Zentrum für Jüdische Studien Berlin-Brandenburg/Projektleitung #LastSeen*), Maximilian Strnad (*Public History München/#LastSeen*), Aya Zarfati (*Gedenk- und Bildungsstätte Haus der Wannsee-Konferenz/#LastSeen*).

Workshop zum Game von #LastSeen für Multiplikator:innen und Interessierte

Mittwoch

26.2.2025, 16-17 Uhr

Christian Günther (*Bergische Universität Wuppertal*)

Virtual Reality und Gedenkstätten - Immersion, Irritation und Interaktivität

Die Veranstaltungsreihe *Interaktives Erinnern an die Shoah: Games and andere digitale Formate* wird organisiert durch das Verbundprojekt #LastSeen. Bilder der NS-Deportationen. Die digitalen Vorträge, Workshops und Diskussionen sind kostenlos und richten sich an alle Interessierten. **Um den Einwahllink zu erhalten, melden Sie sich bitte an unter www.lastseen.org/anmeldung.**